

# 朝花边 走边拾

炎热的夏季过去，南海的天开始变得高远，天气好的时候，抬头即可仰望一片澄澈似海的蓝，树木还葱茏，道旁花开得绚烂，诗词里惯有的悲秋的寂寥，在这热闹里也躲藏了起来。但秋天毕竟容易使人变得更爱回忆一些，在这秋的风景里，在繁忙的工作后，想想路过的风景，清风微凉，回忆温暖。

初中在靠山的中学念书，最美的风景是落日。犹记得放学的黄昏后垂柳依依的校园会播放班得瑞的曲子。夕阳里走向停车场，跨上自行车，在凉风和好朋友打着闹着回家，洒落一路欢声笑语，这些好朋友，三年里更迭着面孔，成为另一种永恒。那时最爱蓝色，字典里开始出现忧伤，是最敏感的年龄。多愁善感之余，也会俨然一个小老师，给朋友提出很好的建议。爱绿色，正直，却不勇敢。年级变化，还没从单纯的日子里走出来，就遇到了比较复杂的人和事，于是生活中有了淡淡的压抑。逆境却反而容易成长，因为未出茅庐的少年总是善良，误会解开，一切都云淡风轻。也因为足够幸运，从来没有不被关心，如负责任的班主任，偶尔会在课后或放学后，耐心地和我聊天。那些办公室的岁月，有窗外斑驳葱茏的绿意，上面有细碎阳光的小小的洁白的梨花，一块大树上爬满青苔的大石头。我认真地听，认真地点头，偶尔把眼光望向窗外，老师对我还是很担心。后来后山起了山火，呼呼的风助长着

火势，在离我们不到一百米的窗外。放学后在学校做作业的我们看着，思量着怎么拯救那些大树。

高中的学校在市区，最美的风景是朝阳。学业开始变得紧张，由是每个弥漫着淡淡的雾气的清晨，都要匆匆地赶往教室，这时抬眼望，可以看到太阳和月亮一起挂在天边。学业紧张，但生活仍是恣意的。乐哈哈的过每一天，在没有办理夜自习的夜晚跑到教室自修，然后在10点的时候由班主任带着跟门卫解释，满足地走出校门，从未担心过文弱的老师会不会打不过强壮的门卫，不担心橘黄色的路灯下独自要走的那一段路。那时候的日子像一杯洋溢着活力的泡泡的雪糕，飞快地做完一本又一本的习题册，青灯白卷，乐此不疲。高三开始到学校夜自修，谢绝同学的陪伴，一个人把回家的自行车骑得飞快。那时候的日子像一杯手磨咖啡，淡淡的苦涩，却甘之如飴。

大学的学校在他乡，最美的风景是新鲜的四季。生活仍旧是一杯泛着活力泡泡的雪糕，有悲伤，有快乐。雪糕偶然渗进红酒，岁月沉淀后红酒沉淀到杯底，一切开始重新明晰。生活始终阳光明媚，犹如淡蓝色的夜幕里月光笼罩的群岚，氤氲的山丘伴着夏日的鸣蝉。彼时有虚怀若谷的微笑，有希望追随的背影，有性格迥异但一见如故的伙伴。有经济偶尔拮据的尴尬，有在还没购

置洗衣机时和室友一起洗衣服的欢乐，有太多新的想法，好友聚在一起滔滔不绝，酣畅痛快。

天空高远，最好的朋友们在我身旁，于是我忘了抬头。

后来，只剩下那片澄澈的蓝。生命的最初，是希望，是喜悦，是懵懂，生命的过程，是经历，是拥有。当明白失去是另一种拥有，是在某刻重拾久违的内心的宁静的的时候。总不能像在海边捡贝壳的孩子，念念不忘那些抓不住的散落在沙滩上的珍宝，忘了手中的拥有。

在这秋日的午后，在记忆中重新走一遍来时路，重新感受那时空气中流动的黄昏的气息、走过上过课的教室、曾经稚嫩的面孔、操场上的落日，一盏盏亮起的路灯。或者从来都没有错过什么，因为流动的时间里，总会留下一些永恒的信仰和感动。

生命是一场远行，这一程，跳舞有时，悲恸有时，撕裂有时，缝补有时，失抱有时，怀抱有时。我看过一道横彩虹横亘整个原野，看过苍穹投射万道光芒，乌云也锁着阳光的金边，还有昙花在深夜盛放，花瓣颤动。这趟旅途有朝朝阳日和四季，也有风暴雨雨和荒凉，美好的景致放在心里，穿越荆棘时也心怀善意。一路经历，一路感恩，愿我们的生命，有足够的云翥，来营造一个美丽的黄昏。

(总行 苏颖娜)



## 那些旧照片 教给我的

年假的最后一天，时间似乎清冷而沧桑。妈妈说，既然还闲着，就整理一下以前的照片吧。所以我抱来了相册，在收拾中整理着过去的记忆。

翻看以前的照片，有些已经微微泛黄，但它却是过去真实的写照。那里展现着以往快乐阳光的生活，定格着儿时俏皮笑容的瞬间，讲述着我被你们看穿和疼爱的时光，记载着我们家过去的点滴。那曾经的年少，还是年轻的你们，原来我已经离开过去好久好久。旧照片就像复刻记忆一般，给了我明媚的过去，唯一悲伤的是，全家福里的人少了两个，我亲爱的爷爷和姑姑，他们已经离我们远去了。此时的我有点伤感，要是矫情一点抒发感慨，就是时间仍在，只是我们在飞逝。

这时，妈妈说，(我的小名)，要善待自己。我们在自己的哭声中来到这个世界，在别人的哭声中离开这个世界。一来一去之间，便是生命的历程，所以我们要善待自己，快乐而活。一个人从生到死的过程其实是很简单的，只因为人类有了思想，有了欲望而将它变得复杂。正如三毛曾在《简单》中说：一个生命，不只是有了太阳、空气、水便能安然的生存，那只是最基本的，求生的欲望其单纯，可我们人类，是一种贪得无厌的生物，在解决了饥饿之后，我们要求进步，有了进步之后求更进步，有了物质的享受之后，人们要求精神的提升，人追求幸福、快乐、和谐、富有、健康甚至永生。这种欲望人皆有之。欲望的滋生注定让人生经历世间的酸甜苦辣，情感的悲欢离合，人间的是非恩怨，才能终其一生，离开这个世界。

然而当你在别人的哭声中告别这永恒长存的世界以后，不管生前是多么的卓越显赫、飞黄腾达、权贵势重，都将化作黄泥一堆，孤坟一座。一切的物质财富，生不能带来死不能走，所以，今天当我们尽其所能无法改变现实的时候，就应该开开心心享受我们所拥有的一切，我们应该懂得去享受，不要被世俗的物欲所累，而让自己活得如此疲惫，趁我们现在拥有的这颗脉搏起伏跳动的心还在时，我们要善待自己，为快乐而活。

善待自己就是让灵魂时刻能目睹于阳光之下，为快乐而活，为人生努力。

(罗村 钟锦妹)

## 围墙内的古韵

风动戏涟漪，落石惊玉轻。碧波恋水静，羞避藏湖清。

原想不到在日渐喧嚣尘染的岭南都市中竟藏有这古韵犹存的一角，据传原主人张敬修虽是武官却极爱风雅之事，金石书画、琴棋诗赋，样样精通，又广邀文人雅集，居巢、居廉就曾客居可园十年，期间创造没骨法、撞粉法画花鸟画，并予传授，为岭南画派开创新河，今日亲身一见可园全貌，确实是“可羨人间福地，园夸天上仙宫”。

走进可园，就像是走进另外一个世界，不小心步入了凡尘之外，古风之中。如果换上古装，会有错觉自己就是张敬修时代的一位家人，轻轻的踏在青石板上，桂花香随着微风一丝丝飘来，视线之内都是一百年多前留下的木椅石桌，手指缓慢的抚摸上面镂空雕刻的花纹，精细的做工和古典的气息让人无法不感叹古人的智慧，以及文

人雅士们生活的质量，这份风雅和从容，穿越了多少个年代来到今天，仍在浑浊之中保留着，丝毫不减。

自小向往书上描写的“枯藤老树昏鸦，小桥流水人家”的那番景象，喜欢古时候的房子，喜欢安静淡雅的地方，然而现实是，城市早被钢筋水泥的繁荣之下日益封闭的人心和冷漠，以及各种浮躁不安所充斥，所向往的古城再也不古了，反而商业味道更浓，与其残留的古韵风格和宁静气息显得格格不入，比如洛阳城，我是带着极大的向往而去，怀抱更大的失望而归，已经能够理解林徽因夫妇抚着被损毁的古建筑残骸痛苦的那种心情，感觉去了一趟洛阳，之前怀抱的梦想和心情都破碎零落了，与此同时，对曾经向往的丽江古城也提不起兴趣。包含智慧结晶的古建筑群才是真正中国特色，无法理解为什么要

将其摒弃，直到现在还是困惑为何传统的建筑艺术得不到传承和发扬？将历史遗迹圈起来仅供观赏，但是毫不介意其建筑艺术的传承，这样是毫无意义的，终究有一天我们除了钢筋水泥的小笼子之外再也拿不出称得上有中国特色的建筑物。

就像现在一样，想象着古人在可园或者粤晖园里的生活确实是使人动心，曾经那样风雅淡然的场景确实是有，可惜现在只不过成为了一个圈起来供大家观赏游玩和偶尔感叹一下的地方，并且可以满足某些像我一样，想穿越到古代的傻子的白日梦，但是终究是不真实的，被圈在围墙内的古韵遗风，不管其多么美丽雅致，都是有缺陷的，置身其中，无论如何都令人觉得一丝丝的尴尬和别扭。

(总行 范珊瑜)

## 职工艺术长廊

纳木错上的祝福(蓝步 王敏仪)



## 莫拿借钱刁难人

何百源

生活中最痛苦的事，恐怕莫过于向人借钱。我之所以这样说，是因为有过切身体会。

1980年代初，那时我在云南大理工作。有一次，我接到老家发来的电报（那时若非急事是不会发电报的），说老人家病了，嘱我购买几种药速速寄回。有道是，云南山上“一屁股坐着几种药材”，老家将此任务下给我理所当然。

当时我算了一下，买齐几种药差不多要20元钱。需知，那时我一个月收入是60元，除按月给二老寄孝敬金，还得抚养两个孩子，每月的开支捉襟见肘。况且当时是月底，已是囊空如洗了。

治病救人要紧。于是我决定找人借钱。但找谁借钱呢？当时的情况，家家都相类似，谁也无闲钱。我想到了一位平时无话不谈的朋友，因为他家是有“外援”的。我将借钱的事打好腹稿之后，就硬着头皮去敲人家门。

过门都是客。见有熟人来串门，他笑得很灿烂，忙着泡茶。我找着他，不用泡，说两句话就走。我紧张得变了调，将打好腹稿的话说了出来。在几秒钟之内，我看见他的脸由灿烂到收敛，到

惶恐，转苦涩，脸色也由红润转灰暗。平时熟知酱油的两个人，此刻变得非常陌生。

空气凝固了几秒钟，他生硬地说：“怎么会想到向我借钱呢？”我猛然醒悟。原以为他拥有大笔存款是公开的秘密，而其实他一直保密的。我一时语塞了。幸好我还有那么一点应对的“急才”。我说，没事，碍得无聊，开个玩笑找点乐子，看看我有没有说谎的天份……

看来他并不相信，他神色依旧严峻，说：“我老婆总嚷嚷要买部缝纫机，几个月来为筹钱的事把我烦得不行。”我说，不要急，慢慢筹，总会筹够的。然后退了出来。

这是我生平第一次向人借钱，也是唯一一次借钱。失败了。来个换位思考，完全应该理解、体谅那位朋友：钱借出去，你有足够的诚信吗？开了个头，以后大家缺钱时都想到我，借与不借都得罪人。

《红楼梦》有言：“大有大的难处。”此话说得在理。

本版采编 冯倩娟



# 南海农商银行

相伴多年 更贴心

主办：广东南海农村商业银行股份有限公司

第 34 期

2014年12月3日 星期三

佛(南)内准字第13048号

http://www.nanhaibank.com

# 好消息：5 年定期利率 5.225%

定期存款利率按新基准利率上浮 20% 执行,上浮到顶,优惠更多

**本报讯** (记者 冯倩娟) 近日，我行宣布，自2014年12月2日起进一步提高人民币存款利率上浮幅度，其中对人民币整存整取、零存整取、整存零取、存本取息五年期（不含）以下按基准利率上浮20%执行；对人民币活期存款、协定存款、通知类存款按基准利率上浮10%执行；对人民币整存整取五年期存款，按5.225%利率执行。新利率政策实施后，客户到我行存款，最高可享受额外多20%的收益。

11月21日晚间，中国人民银行决定，自2014年11月22日起下调金融机构人民币贷款和存款基准利率。金融机构一年期贷款基准利率下调0.4个百分点至5.6%；一年期存款基准利率下调0.25个百分点至2.75%，同时结合推进利率市场化改革，将金融

机构存款利率浮动区间的上限由存款基准利率的1.1倍调整为1.2倍；其他各档次贷款和存款基准利率相应调整，并对基准利率期限档次作适当简并。

作为区内唯一一家法人银行机构，我行一直坚持“相伴多年，更贴心”的经营理念，以服务实体经济、服务广大市民为己任，早在2012年，人民银行将存款利率上限放开到基准利率的1.1倍时，我行就立即采取存款利率“一浮到顶”的措施。随着本次利率浮动区间的再次调整，我行快速响应该利率政策，并决定从12月2日起进一步上调部分存款利率上限，利率最高上浮20%。同时，将各档次贷款利率按照政策下调0.4个百分点，有效降低了实体经济资金运用成本。

### 算账：10万元一年期定存 利息最多相差550元

各家银行调整利率后，到底哪家银行存款最划算？以10万元为例，按照我行“一浮到顶”的利率政策，一年期定期存款利率为3.3%，定存一年利息收入为3300元；假如按照基准利率2.75%计算，定存一年利息收入为2750元，两者相差可达550元。

### 南海农商银行人民币存款利率表

调整日期：2014年12月2日 单位：年利率%

项目	基准利率	执行利率	上浮幅度
一、活期存款	0.35	0.385	10%
二、定期存款			
(一)整存整取			
三个月	2.35	2.82	20%
半年	2.55	3.06	20%
一年	2.75	3.30	20%
二年	3.35	4.02	20%
三年	4.00	4.80	20%
五年	-	5.225	
(二)零存整取、整存零取、存本取息			
一年	2.35	2.82	20%
三年	2.55	3.06	20%
五年	-	3.30	
(三)定活两便	按一年以内定期整存整取同档次利率打六折执行	按一年以内定期整存整取同档次利率打六折执行	
三、协定存款	1.15	1.265	10%
四、通知存款			
一天	0.80	0.88	10%
七天	1.35	1.485	10%

## 省联社银信中心领导 莅临我行调研指导

**本报讯** (记者 纪晓霞) 11月28日，省联社银信中心吴增忠总裁、罗小勇副总裁、银信中心电子银行部陈旭初总经理等领导随信用卡业务莅临我行调研指导，并与我行及佛山农商行人员亲切座谈，认真征求农商行的意见建议，听取农商行的反映和要求。杨代平行长、陈晨华副行长，总行电子银行部、信息科技部、办公室负责人及有关业务骨干，以及佛山农商行有关人员出席了座谈会。

陈晨华副行长在会上详细汇报了我行申办信用卡业务的有关情况。他指出，我行自2000年开办盛通卡借记卡业务以来，在各级政府和监管部门的正确领导和有效监管下，银行卡业务健康快速发展，经营效益明显。截至2013年底，我行已累计发行借记卡203万张，卡存款110亿元，2013年发卡行累计消费额达108亿元。为进一步丰富银行卡产品，增强业务配套能力，更好地满足市场和客户需求，我行从今年初起就着手发行信用卡的前



期准备工作，截至目前，我行已具备了发行信用卡的基本条件，并已向银监部门报送了初步的申报材料。

吴增忠总裁充分肯定了我行在信用卡业务申请方面所做的工作，他要求各农商行在信用卡的推广上既要站在全省的高度，提高信用卡品牌的议价能力，也要

积极利用各种资源，打造能够充分彰显地方特色的卡品牌。在申报过程中，要注意加强与省联社的沟通，省联社将成立专门的项目组，全力支持农商行信用卡开办工作。

本版采编 冯倩娟

## 及时总结 确保年度任务顺利完成

**本报讯** (记者 纪晓霞) 11月25日，总行在农商银行大厦19楼召开业务分析会议，总结前10个月全行主要经营指标完成情况，并提出下一阶段业务工作的基本思路。杨代平行长、龙中湘副行长出席会议并作讲话。

龙中湘副行长简要分析了今年1-10月我行主要经营指标的完成情况。他指出，今年前10个月，我行各项业务平稳增长，经营利润持续提升。截至10月末，全行人民币各项存款余额907.43亿元，比年初增加37.12亿元，增长4.27%；人民币各项贷款余额615.25亿元，比年初增加58.25亿元，增长10.46%；利润总额23.24亿元，比年初增加5.06亿元，增长27.83%。龙副行长要求，各支行要以

“把握自己的客户，以稳字当头”为思路，做好年底经营指标收局工作，一方面要重点抓好存款，明确目标，重鼓士气，争取良好结果；另一方面要对照千分制各项指标的差距，能追则追，能冲则冲。在贷款方面，要以“稳定客户、防范风险、不冲

规模”为基本策略，其中小微业务方面要控制高风险产品的新增业务、重点发展中低风险产品，要差别化调整各支行贷款的审批权限，要继续清理并严控新增关联不良贷款，要探索小微条线向综合经营转型的路径；同时，全力以赴发展零售业务和新型中间业务，一是以网点转型为抓手，建立一支以营销型网点为基地的零售业务营销团队；二是以公司业务部投行组为龙头，各支行精选人员加大培训力度，做好投行业务。

会上，杨代平行长对下阶段工作提出3点要求：一是要抓紧落实年末工作任务；二是做好风险防控工作，确保不出案件；三是做好今年总结并认真思考明年工作计划。

会议由营销总监、公司业务部总经理何祖辉主持，总行授信审批部、公司业务部、小微金融部、个人金融部、电子银行部、计划财务部主要负责人，各支行行长、禅城、三水支行筹建办公室主任等共22人参加了会议。

相伴多年 更贴心

## 支付宝收银台

2014年12月至2015年1月，在淘宝网或天猫商城购物进入收银台时，选择南海农商银行银行卡快捷支付渠道，可以享受单笔9折优惠，优惠金额20元封顶。

活动期间，同一用户仅能享受一次优惠。名额有限，用完为止。

活动时间：2014年12月至2015年1月，双12活动期除外。

详询南海农商银行各营业网点或96138