



体艺常青只是个传说

何百源

2014年9月18日，中国女子网球运动员、亚洲首位网球大满贯得主李娜正式宣布退役。

我认为李娜此举是明智的。

通常，那些顶尖级的运动员，都是搏杀到最后，直至“失手”才退下来，改行做教练或其他行政工作。比如体操王子XX，就是在一次奥运会的鞍马竞技中“失手”才退役的。

高强度竞技性体育运动是受到年龄、体质等诸多因素左右的。到了极限，从内心说，我服膺本山大叔是一位奇才天才。他已给他的“黑土白云”，给广大父

规律。

与体育运动有着异曲同工之妙的是舞台艺术。有人说：“艺术虽说是止境的，但演技不可能常青，天才也有玩完的时候。”这里不得不提到“本山大叔”。周立波先生说：“赵本山的伟大就在于屹立春晚20年不倒”。我认为言之有理。试看有谁能在春晚这样众口难调的大舞台上独领风骚20年之久？有人说“赵氏小品”低俗搞笑，忽悠观众，我却并不这样认为，从内心说，我服膺本山大叔是一位奇才天才。他已给他的“黑土白云”，给广大父

梦想的装备是孤独

《飞屋环游记》这部电影很多地方让人开怀大笑，但影片的开头却氤氲着浓浓的伤感。卡尔和妻子快式的一生，让人伤感，让人感觉仿佛在自己的暮年拿着相集浏览自己匆匆的一生，恍然如梦间一生就从孩童到了老年。那个怀着把房子盖在瀑布之洋的梦想的小女孩，变成了挂在墙上微笑着的照片，关于她的一切，只存在了老卡尔的回忆里，那个陶制的公鸡，那个高背的椅子，还有那个锈迹斑斑的信箱，都是卡尔对妻子的回忆。

不知怎么就想到了“生死契阔，与子相悦，执子之手，与子相携”，这其实是一个让人伤感的愿望。以前总觉得这是一个美丽的约定，和自己心爱的人执手一生，想来就是浪漫美好的事，就像那首歌儿里唱的：“我能想到最浪漫的事，就是和你一起慢慢变老”。第一次见到有人说这话伤感是看张爱玲的《倾城之恋》，范柳原向白流苏解释他对此话的理解：“我看那是最悲哀的一首诗，生与死与离别，都是大事，不由我们支配的。比起外界的力量，我们是多么小，多么小！可是我们偏要说：‘我永远和你在一起，我们一生一世都别离开。’——好像我们自己的做了主似的！”以前一直不懂范柳原口中的悲，看到这部电影却一下子想到了这首诗，想到了范柳原的话。当然，这不是影片要讲的，只是我的话外话。

卡尔和妻子一生都在为他们共同的梦想储钱，一次又一次为他们的梦想准备着装备，但现实是敲破梦想储钱罐的大锤，储钱罐一次又一次因现实的需要被打碎，最终有一天，妻子去世了，他们却还是在原来的小屋，这成了妻子的憾



事。他们为梦想装备一生，到头来梦想还像最初那样缺乏装备。一个人孤独地徘徊在留有妻子记忆的小屋，每一样东西里都仿佛有妻子的温度。为了守住和妻子共同拥有的小屋，他变成了建筑工地包围的“钉子户”，他像捍卫十字架一样保护留有自己和妻子手印的邮箱，不容任何人触碰。

在与工地老板和疗养院人员对峙了好久之后，在前来接他去疗养院的人员身后，他关上了门。五颜六色的气球从房顶弥漫出来，小屋飞起来了，他要去仙境瀑布，带着妻子共同拥有一切。当屋子飞起来时，我觉得他们的梦想并非他们一生都以为的那么沉重。当然，还有小伙伴罗素的出现，罗素也有自己的梦想——得到野外探险的徽章，成为高级野外探险队员，站在表彰会的台上，只有这样，爸爸才会放下自己的工作，在表彰会上亲自为他带上徽章。罗素是孤独的孩子，他需要的是爸爸能陪着自己成长，但爸爸们总是忙于他们的事业，爱孩子的表现就是给他衣食无忧的生活。这让我想起了《野兽家园》里的那个小男孩，因为孤独，他一直恶作剧、撒谎，让家人注意到他，可家人都视他为麻烦。机缘之下，罗素搭上了卡尔的飞屋，就像《蝴蝶》里的朱利安和丽莎一样，一老一少，开始一次旅程。

飞屋飘过城市，越过街道，经历风雨雷电，终于来到了仙境瀑布。在那里他们遇到了传说中的火雀鸟凯文，小狗道格。见到了卡尔年幼时的冒险家偶像查尔斯。查尔斯的梦想是让人相信他所说的，为此他在那个荒凉的地方呆了几乎一

次。

消失的语言

语言，维基百科的定义是指一套的沟通以及符号、表达方式与处理规则，一般称为文法。符号通常称为文字会以视觉、声音或者触觉方式来传递。就是这么简短的描述，初看艰涩难懂，细想其实已经包罗万象，语言无外乎就是用来沟通交流，维系情感。在中国大地上，不同的地域有着不同的语言风格及口音，其背后折射出来的往往是生活在那里的人们长久以来的文化积淀与情感传承。

我曾经看过一个视频，是两位外国人做的研究。其中提到，全世界现今一共有7000多种语言，但是，每三个月就会有一种语言消失。语言消失大概会经历四个阶段：一、Vulnerable（脆弱），在这个阶段的语言，小孩子会讲，但是兴宁人却短促硬朗，其他县市亦有各自不同的特点，人们往往不用自我介绍，只需张嘴一句旁人便能立即猜到你来自哪里。语言早已成为所有人文交流与区分不可替代的工具。

然而，就是这种维系情感的纽带却在不知不觉间渐浙松脱，我的家乡是一个

欠发达的地区，所以，像我这种出来大城市务工的人占了绝大多数，他们往往刚毕业就出来大城市，然后安家落户在大城市，以至于他们“城二代”的小孩在父母热切的期盼下讲起了流利的粤语以及普通话，客家话对他们而言变成听不会讲的一种异地方言，我想等他们有“城三代”的时候，客家话就变成不会讲的上古方言了吧。

在我曾经看过一个视频，是两位外国人做的研究。其中提到，全世界现今一共有7000多种语言，但是，每三个月就会有一种语言消失。语言消失大概会经历四个阶段：一、Vulnerable（脆弱），在这个阶段的语言，小孩子会讲，但是兴宁人却短促硬朗，其他县市亦有各自不同的特点，人们往往不用自我介绍，只需张嘴一句旁人便能立即猜到你来自哪里。语言早已成为所有人文交流与区分不可替代的工具。

然而，就是这种维系情感的纽带却在不知不觉间渐浙松脱，我的家乡是一个

暗花

一直疯狂地迷恋着一首诗
常年不自觉地在心里没日没夜地吟唱
仿佛邪恶的咒语般渲染藤蔓的走向

那片微醉的阳光下
不应该多看了你一眼啊
那是最不和谐的时刻
枝繁叶茂，遮天蔽日，藏满荆棘

天上把我幻化成树脚下的花苞
终年不见日
苦苦含苞

忏悔五千年
期盼某天能是绽放在你襟前的小花

不过 这些都显得苍白

森林里海市蜃楼流光溢彩
风中飘落肩头的一叶叶花瓣
轻易迷乱了眼睛
对落花怜惜
怎会任其坠落

遗憾的只是
忘了拂起树下守候的
已悄然艳丽的小花

如是 我闻
一叶一菩提
爱比恨难以宽恕

不知何时起
花已满枝
忘了告诉我而已
你不是故意的
是吗？

有些文字
总是感动自己
而早已冷落他人

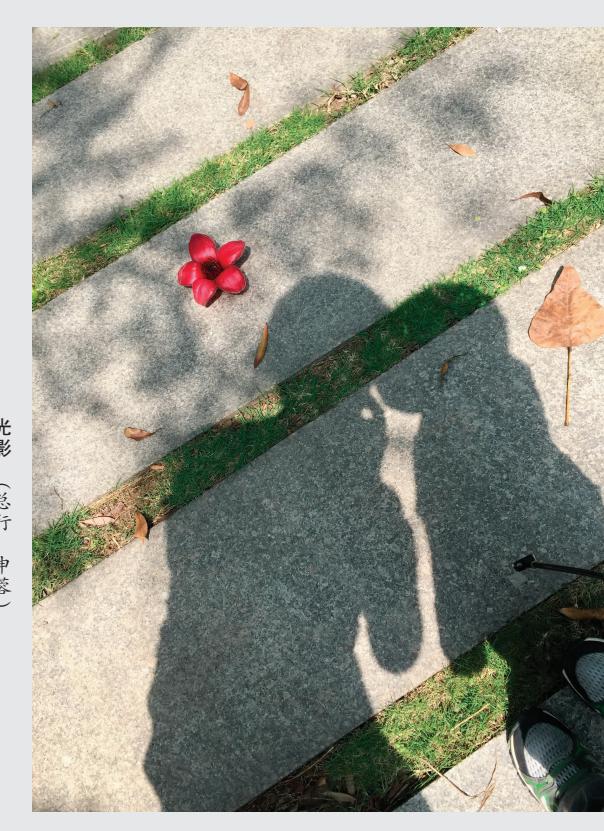
每个人都背负自己的宿命
一切又与他人何干

风停下来
冷漠
结局如此不堪

某夜
午夜梦回
能忆起我装饰过你的梦吗？

（禅城 钟杰红）

本版采编 冯雅婧



主办：广东南海农村商业银行股份有限公司

◎第38期 | ◎2015年4月30日 星期四 | ◎佛(南)内准字第13048号 | ◎http://www.nanhaibank.com

南海农商银行

相伴多年 更贴心

主动适应经济新常态 再创经营发展新局面 我行召开2015年工作会议暨案防工作会议

本报讯（记者 冯倩如）4月20日，南海农商银行2015年工作会议暨案防工作会议在总行3楼会议室召开。会议总结了2014年各项工作，通报了2015年一季度经营情况，传达了省联社案防工作会议精神、省联社和银监部门年度工作会议精神，并对2015年工作进行了具体部署。杨代行长主持会议，李宜心董事长在会上作主题讲话。

会议指出，2014年，面对错综复杂的国内外经济形势和中国经济呈现出的新常态，在省联社及监管部门的正确带领下，全行上下深入贯彻党的十八大和十八届三中全会精神，按照年初制定的工作思路，紧紧抓住业务发展中心，加快战略转型，加快服务提升，切实提升发展能力和服务水平。各项业务实现了持续健康发展，取得了较好的发展业绩。主要表现为业务规模稳健增长，经营效益持续提升，跨区经营实现零的突破，资产质量平稳可控。会议同时指出，我行自2011年底改制以来，各项工作步入了一个新阶段，取得了辉煌的成绩：一是存贷款增速在区内同行保持较高的增长水平；二是利润增长比较快；三是信贷风险得到较好的控制；四是实现了安全运营。上述成绩的取得，是全行上下团结协作、锐意进取、顽强拼搏的成果，成绩来之不易，经验弥

足珍贵，值得我们认真总结和珍惜。会议指出，当前经济中低速增长、存贷款中低速增长已经成为新常态；监管部门对我们的合规监管力度不断加强；随着经济转型加速，传统工业、制造业在整个经济中占的比例越来越低，对我们造成了很大的挑战。而另一方面，我行在过去几十年里对南海社会的贡献、对南海区的经济发展和当地企业发展所起的推动作用得到了社会的普遍认同；我行的审慎监管指标持续保持在非常好的水平，为今后业务的扩展创造了良好的条件。同时，当前南海区的经济金融发展情况相对于其他区而言处于非常好的状态，加之2014年佛山总体金融风险、信贷风险集中暴露，引起了其他银行的慎贷、怕贷、抽贷行为，为我们带来了一些新的机遇和腾出了一些发展空间。会议要求，全行上下既要充分认识当前面临的挑战，又要及时把握机遇，坚定信心，团结协作，全力推动我行各项工作再上新台阶。做好2015年工作的总体要求是：全面贯彻党的十八大、十八届三中、四中全会和习近平总书记系列重要讲话精神，主动适应经济发展新常态，坚持以业务发展为中心，实施“防风险、促发展”双线作战策略（既要在防好存量风险，又要寻找增量空间），切实推进战略转型，化解各种风险，创新特色业务，改进金融服务，优化管理机制，开拓创新，凝心聚力，再创南海农商银行经营发展新局面。

会议要求，全行上下必须围绕今年工作的总体要求，重点抓好“六个提升”工作。一是加快战略转型，提升综合化经营水平；二是完善风控体系，提升风险防控能

力；三是加强自主创新和营销，提升业务增收创效能力；四是打通线上线下，提升金融服务质量；五是创新工作机制，提升精细化管理水平；六是加强党建和文化建设，提升队伍执行力和战斗力。会议号召，全行上下要行动起来，主动适应经济新常态，果断抓住发展机遇，主动思考，开拓创新，求真务实，努力为全行发

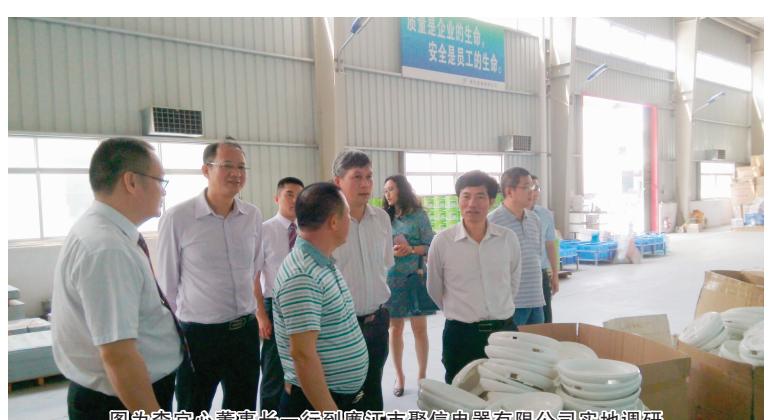
展注入强大动力，不断开创南海农商银行改革发展的新局面。会议还对2014年度经营业绩先进单位、优质服务明星网点和优质服务之星进行了通报表彰。李宜心董事长、杨代行长、麦树铭监事长、赵国俊、龙中湘、张应其、陈晨华行长、总行各职能部门、各支行中层管理人员参加了会议。

2014年度优质服务明星网点、优质服务之星光荣榜

一、优质服务明星网点 二、优质服务之星

- | | |
|------------|-----------------|
| (一)桂城东一支行 | (一)熊丹(桂城支行营业部) |
| (二)桂城支行营业部 | (二)杨统章(桂城东一支行) |
| (三)松岗支行营业部 | (三)邓楚文(大沥支行营业部) |
| (四)里水沙涌支行 | (四)何静妍(桂城东一支行) |
| (五)平洲夏储支行 | (五)黄晓君(平洲夏储支行) |
| (六)九江支行营业部 | (六)梁慧媚(西樵官山支行) |
| (七)狮山新城支行 | (七)邹焰婷(里水第一分理处) |
| (八)桂城海南支行 | (八)郑品刚(里水支行营业部) |
| (九)狮山思贤支行 | (九)彭慧珊(平洲东胜支行) |
| (十)平洲平东支行 | (十)唐健娴(丹灶云峰支行) |

本版采编 冯倩如



如何实现达标升级以及有效解决指标缺口等问题进行了深入的探讨，并就下一阶段稳步推进定向合作的主要工作进行了沟通。李宜心董事长指出，转型升级工作势在必行，希望廉江联社紧抓机遇，加强内部建设，谋篇布局，借助多方力量早日实现升级改造。湛江市联社周广超书记表示，将充分听取我行的有关建议，督促廉江联社摸清资产状况，加强自身建设，提高盈利能力，切实推进达标升级。廉江联社理事长罗志表示，将认真总结本次座谈会上各位领导提出的宝贵意见和建议，并将此意见和先进经验落实到廉江联社的达标升级工作中。

会后，我行调研组一行与廉江市委书记陈光祥等主要领导就廉江联社达标升级工作进行了交流，希望政府积极支持本土金融机构发展，从而更好地为当地经济社会服务。随后，在廉江联社领导班子的陪同下，调研组一行到该联社重点工作之一的广东文理学院、廉江市聚信电器有限公司等开发区企业开展了实地调研和走访。（总行 孙进）



相伴多年 更贴心
详询南海农商银行各营业网点或96138