

种一棵小树 添一方净土

五月,没有了春雨霏霏,也未迎来震震夏雷,阳光明媚却不燥热,微风轻拂如孩童的脸庞,仿佛一切都刚刚好。五月也是个热闹的月份,刚过五一国际劳动节,又迎来五四青年节,紧接着是母亲节和端午节,看来注定是要你在欢声笑语中度过这个美好的月份。

在五四到来之际,佛山市南海区创森主办的以“保护母亲河,美丽中国梦”为主题的2017年度广东青少年植树护绿系列活动之“共植同心树,共创森林城”南海区

奶奶与大戏

这应着清明时节的雨,或而渐渐沥沥,或而滂沱如注,下个不停。雨中,照片上的你,笑靥如花。黑白处理和过度虚化使你眼角额间的皱纹,嘴角的下垂都变得没有那么明显,炯炯有神的眼里全是真切的爱意,正如这三四月从林荫夹雨而来的风,温暖湿润,直蔓延到心底,如此明媚的笑容,透着的是一份越过繁华沧桑,洗净尘世铅华的质朴和纯净。看着这张白色石碑上的照片,听着雨水滴答滴答拍打在伞上的响声,你的样子,本来以为只会慢慢磨灭的你的音容笑貌,此刻却越发清晰地显现于脑海当中。“米,奶奶带你去看大戏。”在那个我已经忘记了是多少年前的晚上,你伸出布满褶皱的手,拉着我来到村里的大空地,等待

夏日激情 羽你同行

才刚踏入五月份,空气中的热量似乎已经要迫不及待地突破春天的黏腻,投入夏日的怀抱。空气的热度在不断上升,狮山支行员工的比赛激情也在不断攀升。为了丰富支行员工的班后生活,增强员工的身体素质,增进员工间的交流,狮山支行内部举办了第一届全支行范围内的羽毛球赛。经过激烈的角逐,最终由第六组拔得头筹,第九组、第五组分别获得亚军与季军。

球赛采取团体循环赛的形式把全支行职工分为10组,设置男双a组,女双,男单,混双,男双b组五个组别,历时九周。本着友谊第一,比赛第二,人人参与的原则,在赛场上,队长故布疑阵田忌赛马,上场的选手则奋力拼搏激战得难舍难分,拉拉队更是喊得声嘶力竭喝彩声此起彼伏,现场气氛异常激烈。各位选手在赛场

职工艺术长廊



意大利比萨斜塔 (总行办公室 冯倩如)

五四青年节志愿植树活动也拉开了帷幕。南海农商行作为南海区的优秀企业,自然积极响应此次活动,而我们十余人也非常荣幸地代表了狮山支行参加本次活动。

5月6日一早,我们在早餐后便来到了活动点——狮南沙浦村。领取物资之后,在等待活动开幕前,大家可以在现场进行签名,拍照留念等,简洁的开幕式之后便是本次活动的重头戏——双人共植同心树。植树地点是在一个小山丘上,举办单位很周到地提前将坑挖好,将塑料薄膜包好

十七岁的花季

随着锣鼓乐声,一个标致的小生身穿红袍背插护背旗,蹬着白底的高腰皂靴,手拿大刀,一边哼唱一边迈着四方步走到戏台中央。“奶奶,这是谁?”“奶奶,他在做什么?”“奶奶,他唱的是什么意思?”听到我的满心好奇,沉浸其中的你会一边目不转睛地盯着戏台,一边回答我的十万个为什么。凌晨看完戏,我们回到老屋,我在房里枕着你的古瓦枕,伴着你用大蒲扇摇出的风,安稳地入睡,清凉而又温暖。长大后我忙于学习,也少了些看戏的兴致,所以陪你看了几年大戏后就再没有特意回村下住过。那之后每次节假日回老屋看你,总是熟悉又陌生的场景:你坐在沙发中央,靠着沙发背,蓝灰色格子的棉被从肚子拖到地上,一双瘦长的手压着被子不让你滑落下去。电视屏幕上的粤剧名旦手舞花枪,幽幽唱着咿呀呀呀的曲儿。你看戏时身体稍稍往前倾,眼里是难得的神采,手

山野徒行，徒出不一样的旅行——江西武功山印记

说走就走的旅行,谁都会期待,行走在人生风景的路上,我们留恋太多,逝去的也太多,时光剪切了我们的岁月,容颜沧桑了美丽的风景,剩下的唯有深刻的回忆。为着这个执念,我们背起背包,开始了说走就走的旅行——江西武功山徒行。第一天:早上8点30分,我们一行25人在专业领队和当地向导的带领下从龙山村出发,开始了野线穿越武功山之旅。刚开始走,山路宽阔,走起来相对好走,走了一段后直接爬山,山有沟滑,枯叶满布,要用登山杖稳住然后逐步往上,上到半山腰转为从悬崖边绕着山往上,这段非常惊险,只有能容一个人过的泥泞小径,脚下踩着厚厚的枯叶,没有实感,总觉不安心。左边是悬崖,右边是山体,不时有大块的岩石阻挡去路,只能手脚并用爬过去。还有小水流流过,滑滑的,一不留神就会滑倒,真是让人一惊心,有2位队友就中招了,掉到水里,幸好问题不大,只是湿了点鞋袜和裤子。但不知是不是有专业领队的带领及去年徒行南太行山的经验,面对危险,我总能淡定如山,泰然处之,仿佛成了半专业的驴友。

5月的武功山,万物复苏,整座山树枝发芽,长出娇嫩的叶子,竹子有的刚刚破土而出,露出尖尖的笋芽,有的长得半高,青翠嫩绿,有的已长成参天大竹,野花点缀其间,为其增色不少。高山杜鹃正开得妖娆,粉红,粉紫,艳红……花色繁多,美不胜收,更有悦耳的鸟鸣,潺潺的流水,构成一首动人乐章伴随同行。将至山顶,高山草甸风貌初露端倪,山松三三两两挺立草丛中,松针凝露,虬枝拍云。山风呼啸,云雾笼罩。及至山顶,草甸青翠连绵群山之巅,与白云相接,无边无际。翻山越岭,一路向前,走过发云界,走过好汉坡,于下点4点30分到达山顶的住

宿地。虽然住宿地到了,可以休息了,但感觉比徒行还要痛苦的这里是没信号、没网络、没wifi,今晚要过一个与世隔绝的晚上,身心俱疲,只能早早上床休息。

第二天:早上5点多起来看日出,可惜今天云层很厚,看不到美丽的日出,7点多,我们迎着朝阳,踏着露珠,向绝望坡进发。绝望坡路是一段长而陡的山脊路,海拔从1360米至1710米,垂直落差达350米。绝望坡山势险峻,跌宕起伏。从坡下往山顶看,山路崎岖狭窄,两侧草甸绵延,却是悬崖峭壁,让人心生绝望。最陡的位置坡度接近70度,脚下却也只能踩着未修整的泥石路,手脚并用,缓慢爬行,绝望坡之名由此而来。虽说绝望坡路长坡陡,不免使人绝望。但沿途的风景也堪称奇特,风光旖旎。由于海拔较高,山间时常有云雾缭绕,如入仙境。今天,我们也有幸看到了云海。连绵不绝的山脉草木丛生,给人一种“天苍苍野茫茫,风吹草低见牛羊”的豁然。有人说:“当你走过绝望坡,会有种自我征服的成就感。其实在武功山徒步,很多地方都像绝望坡,但只要勇气和毅力,再陡的高山也将成为你的背景”。是的,当我爬上去以后,感觉也是一样的。

从山顶一直往下,进入武功山的景区,对景区的景色却不屑一顾了,只因无限风光在险峰。匆匆走过景区,坐索道缆车回程,至此,两天的徒行基本结束。

旅行的方式很多样,徒行,正成为新的旅行模式,徒行的过程是痛苦满满的,但到达目的地却又成功满满,考验的是体力、意志,收获的是与景区不一样的美景,不一样的感悟,留下的是深刻的,动人的回忆。徒行,徒出不一样的旅行!

(里水支行 沈倩婷)

十七岁的花季

风吹杨柳拂动我心时光流淌我心依然涛声依旧第一次相遇相知第一次被霸气告白第一次为爱颤抖第一次感受脉动那一年我十七岁有心动的人有心动的事有心头的爱有心仪的蜜依本多情十七岁的青涩

唱响蓝雨一切随风摘星的晚上岁月如歌十七岁的雨季十七岁的女孩十七岁的勇气十七岁的心动十七岁的宠爱十七岁的传奇十七岁的故事十七岁的花季

走过漫山遍野淌过泥泞沼泽挡住狂风暴雨彼此都无法分手流连于江边忘返勇敢跨进爱情用色彩填满记忆的长河轻轻的谁偷走了我的心轻轻的谁偷走了我的唇印轻轻的谁把生活写成了诗轻轻的谁把坚持写成了歌从此以后只记得唯一的轮廓坚不可摧无法抹走对追求拒绝选择成就了毕生永求已经足够

从此以后刻骨铭心刻骨了十指紧扣刻骨了怀抱温柔刻骨了你的所有刻骨了永远的十七神圣不可侵

渔光闪闪在那灯火阑珊处你霸占了我的眼眸心头独享山间溪流你霸占了我的所有问世间情为何物直教人生死相许

渔光闪闪在那灯火阑珊处你霸占了我的眼眸心头独享山间溪流你霸占了我的所有问世间情为何物直教人生死相许

渔光闪闪在那灯火阑珊处你霸占了我的眼眸心头独享山间溪流你霸占了我的所有问世间情为何物直教人生死相许

渔光闪闪在那灯火阑珊处你霸占了我的眼眸心头独享山间溪流你霸占了我的所有问世间情为何物直教人生死相许

渔光闪闪在那灯火阑珊处你霸占了我的眼眸心头独享山间溪流你霸占了我的所有问世间情为何物直教人生死相许

(丹灶支行 邓惠娟)

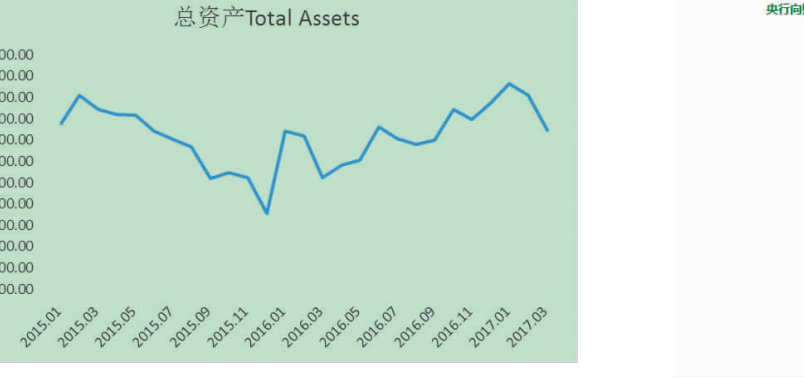
谈一谈央行的“去杠杆”操作

近期监管政策密集发行,“去杠杆”已不是新词汇了。但是央行是如何操作的,去杠杆的程度和力度有多大呢?

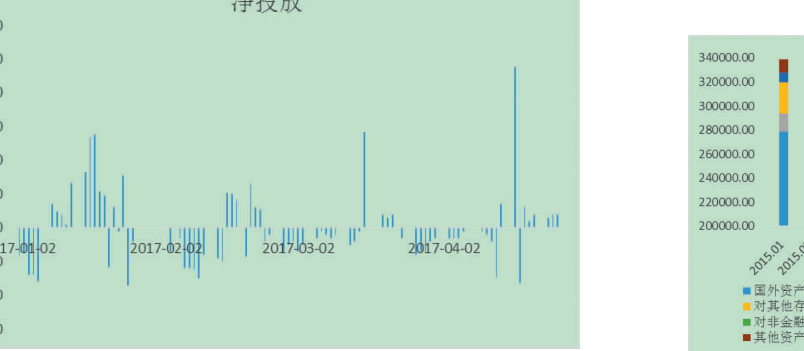
图一:央行的总资产走势图



图二:2015年以来央行总资产走势图



图三:公开市场操作净投放



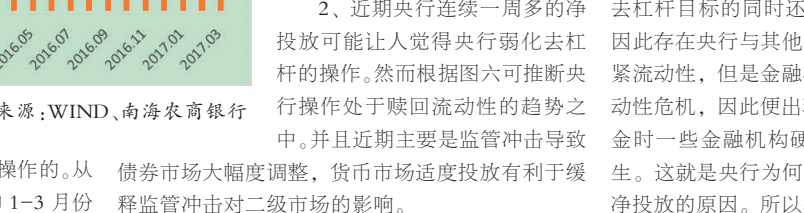
图四:公开市场净投放余额



图五:央行对其他存款性公司债权走势图



图六:央行资产结构走势图



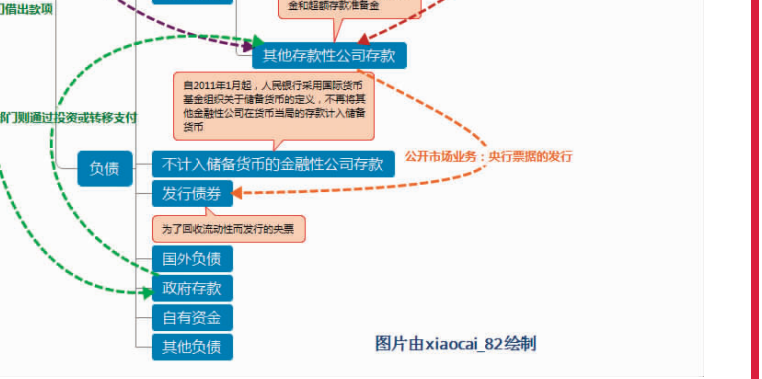
数据来源:WIND、南海农商银行

从图一可以看出,央行资产在1月末达到高点,2月开始迅猛下降,至3月末累计减少超过一万亿。然而2016年一季度同样有类似的情况,表明这种情况具备一定的周期性,因此需要更多的数据观察。

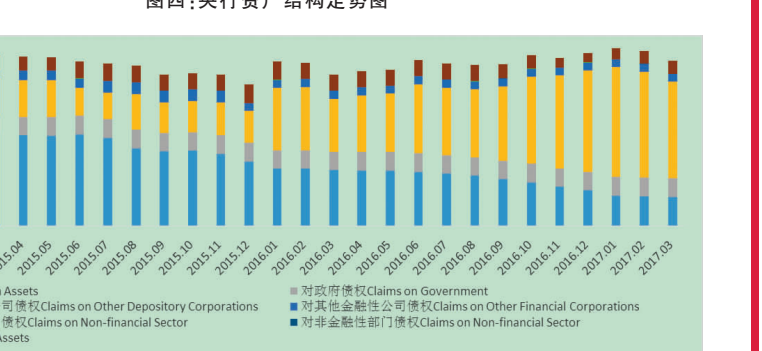
图二:2015年以来央行总资产走势图



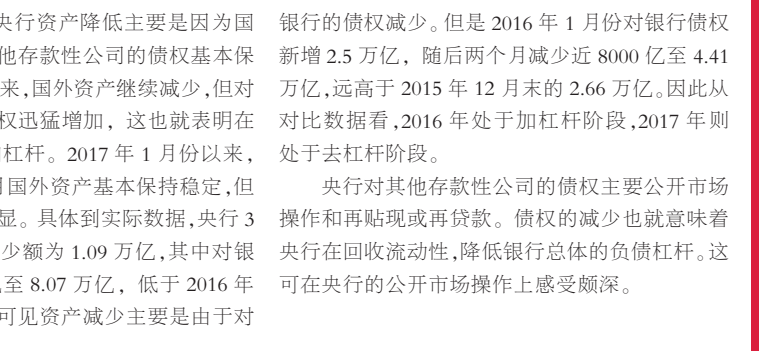
图三:公开市场操作净投放



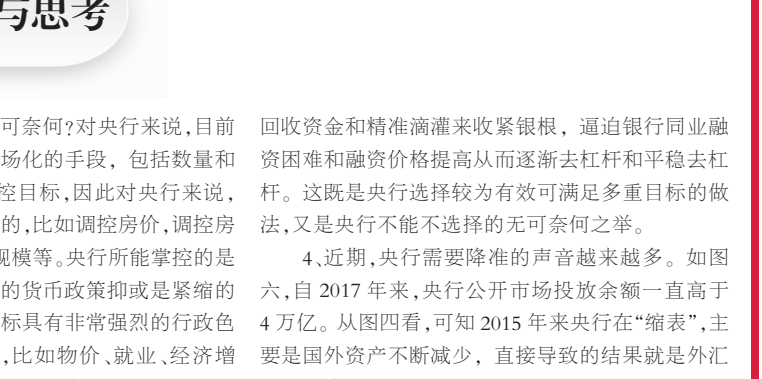
图四:公开市场净投放余额



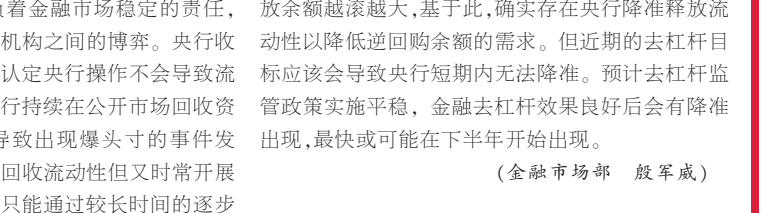
图五:央行对其他存款性公司债权走势图



图六:央行资产结构走势图



图七:央行对其他存款性公司债权走势图



数据来源:WIND、南海农商银行